



GRANDS VINS DE CHABLIS

La Meulière

Nicolas & Vincent LAROCHE

VIGNERONS à FLEYS



Chablis 2018

La Gourmandise des Nymphes

TERROIR

Kimméridgien, commune de Fleys.

AGE DES VIGNES

38 ans.

EXPOSITION

Rive droite du Serein.

MILLESIME

L'hiver connaît des pluies importantes permettant de reconstituer les réserves hydriques. La végétation démarre tôt, tout en échappant aux gelées. Un printemps idéal favorise le bon développement de la vigne, et le potentiel de récolte se dessine alors avec des formes généreuses. La fin du printemps et l'été se montrent à la fois chauds, ensoleillés et secs, permettant de tenir les maladies à l'écart. En effet, d'avril à septembre, le vignoble connaît des conditions météo hors norme avec des précipitations en deçà des moyennes saisonnières, alors que l'insolation et les températures sont au-dessus des moyennes. Un été chaud et sec s'installe, à tel point que l'on se demande, malgré les belles sorties de grappe, si le manque d'eau ne va pas compromettre le volume de récolte. Les rendements au pressoir lèvent rapidement les doutes : grâce aux réserves reconstituées au cours de l'hiver, la vigne a tenu tête à la sécheresse et s'exprime pleinement.

VINIFICATION

Pressurage pneumatique (vendange entière). Débourbage statique (24h). Fermentations alcoolique et malo-lactique puis élevage sur lies en fûts d'acacia de 500 litres. Soutirage.

DEGUSTATION

Le ratio surface de contact/volume étant bas dans ces fûts de 500 litres, le boisé est on ne peut plus discret. L'acacia apporte une touche fumée et légèrement miellée, et non grillée comme dans le cas de pièces de chêne.

Les notes fumées prédominent, mais la minéralité n'est pas absente. Ces deux arômes le destinent inmanquablement à accompagner des poissons fumés tels que le saumon ou le haddock, mais pas seulement! Un risotto de fruits de mer? Un velouté de courge au lard? ...

VENDANGES

Manuelles, le 14 septembre 2018.

RENDEMENT

60 hl/ha

PRODUCTION TOTALE

2 692 bouteilles.

MISE EN BOUTEILLES

Au domaine, le 1er août 2022..